

Guión técnico



Módulo II



Curso
Concepto
de video



Tema
Patrimonio
Cultural y
Natural



Lección 2

Actividad

- **Breve descripción:** En esta actividad el alumno deberá completar la tabla del guión técnico correspondiente a su proyecto de video.
- **Metodología:** Aprendizaje mediante discusión o debate.
- **Duración:** 2 horas
- **Dificultad (alta - media - baja):** media
- **Individual / Equipo:** individual, pero discusión grupal
- **Aula / Casa:** Casa, pero discusión en el aula
- **¿Qué necesitamos para realizar esta actividad?**
 - **Hardware:** computadora
 - **Software:** navegador web
 - **Otros recursos:** lápiz y papel



Descripción

- **Descripción del texto:** Una vez seleccionado el elemento patrimonial, es necesario definir qué recursos utilizaremos y qué contaremos a través del vídeo para difundir correctamente los valores del bien patrimonial.

Instrucciones

1. Recupere la elección del elemento patrimonial realizada en la actividad T1.L1.
2. Piense qué recursos (video, audio, foto, logotipo) serán necesarios para describir el bien patrimonial y elija las secuencias que se grabarán. Al menos necesita las siguientes secuencias:
 - Introducción
 - Cuerpo: al menos una secuencia para el enfoque y otra para el desarrollo (piense en lo que quiere transmitir sobre su patrimonio)
 - Conclusiones
3. Para cada secuencia, debe incluir los siguientes elementos utilizando la tabla del Anexo 1:
 - Descripción: ¿qué quiere que se muestre en esta secuencia?
 - Duración de la secuencia
 - Recursos: video, foto, logo, audio, música,...
 - Voz en off: escriba lo que va a decir en el video sobre el activo patrimonial

Resultados esperados

- Identificar las partes y la estructura de un contenido digital audiovisual.
- Completar los contenidos que definen cada secuencia del video.
- Determinar los recursos necesarios para transmitir correctamente la información del bien patrimonial.

Esta actividad se puede utilizar en otros (módulo, curso, tema, lección):

- **Módulo II, Curso Contenido de Foto-Vídeo, Tema 2, Lección 1**

DIGICOMP (Competencias desarrolladas): Navegación, búsqueda y filtrado de datos, información y contenido digital


ENTRECOMP (Competencias desarrolladas): Planificación y gestión

ANEXO 1:


Número de SECUENCIA - Título de la secuencia	
DESCRIPCIÓN	
DURACIÓN	
RECURSOS	
TEXTO (Voz en off)	



Ejemplo:

SECUENCIA 1 - INTRODUCCIÓN	
DESCRIPCIÓN	Breve introducción a El Marjal de Gandia
DURACIÓN	1'
RECURSOS	<p>Video que muestra esta vista (¡tratando de grabar algunos pájaros!)</p> 
TEXTO (Voz en off)	<p>El Marjal de Gandía ocupa el 37% de la superficie total del Marjal de la Safor para unas 450 Ha de la extensión total de 1.225 Ha. Geográfica y morfológicamente, es una zona húmeda desarrollada en una planicie costera y que presenta una gran biodiversidad de flora y fauna. El suministro de agua de este ecosistema proviene del agua subterránea, que emerge a través de manantiales. Estas fuentes naturales contactan los acuíferos subterráneos con la superficie y se denominan ullal.</p>



SECUENCIA 2 - ENFOQUE	
DESCRIPCIÓN	Valores ecológicos de El Marjal de Gandia
DURACIÓN	1'
RECURSOS	<p>Video que muestra otra vista (¡tratando de grabar algunas tortugas!)</p> 
TEXTO (Voz en off)	<p>Es importante destacar sus altos valores ecológicos: control de inundaciones, valor paisajístico, regulación de la calidad del agua y alta biodiversidad; por eso constituye un bien patrimonial con un importante valor científico, pedagógico, recreativo y cultural. En 2006 se rehabilitó la zona de Ullal de l'Estany, incluida en el Catálogo de Humedales de la Generalitat Valenciana, aumentando la diversidad biológica de fauna y flora y dotando de espacios recreativos donde desarrollar actividades didácticas, científicas y culturales.</p>



SECUENCIA 3 - DESARROLLO

DESCRIPCIÓN	Áreas recreativas y Aula Natura
DURACIÓN	1'
RECURSOS	<p>Video que muestra las pasarelas de madera (¡tratando de grabar a la gente disfrutando!) Y AULA NATURA</p> 
TEXTO (Voz en off)	<p>En 2006 se rehabilitó la zona de Ullal de l'Estany, incluida en el Catálogo de Humedales de la Generalitat Valenciana, aumentando la diversidad biológica de fauna y flora y dotando de espacios recreativos donde desarrollar actividades didácticas, científicas y culturales. Se ha implementado un recorrido a través de pasarelas de madera hasta un observatorio de aves, integrado en el entorno. Para completar la función didáctica y didáctica de la restauración, la Confederación Hidrográfica del Júcar ha construido un centro de visitantes denominado AULA NATURA, que permite a los visitantes completar el recorrido hacia el espacio natural.</p>



SECUENCIA 4 – CONCLUSIÓN

DESCRIPCIÓN	Riesgos y necesidad de conservación
DURACIÓN	1'
RECURSOS	<p>Video que muestra el Ullal más grande con patos y otras aves</p> 
TEXTO (Voz en off)	<p>El Marjal de Gandía tiene un alto valor medioambiental a pesar del importante grado de alteración y transformación de los hábitats naturales. En general, las marismas están sometidas a una gran presión antrópica que amenaza con hacerlas desaparecer. En los últimos años ha crecido la conciencia de la sociedad sobre la necesidad de preservar estos espacios naturales, ya que la afectación de los humedales tiene un efecto decisivo sobre un conjunto ambiental de inestimable valor.</p>

